

San Miguel de Tucumán, 27 de agosto de 2025

CIRCULAR N° 05/25

DE: Dirección de Educación Inicial

A: Supervisoras de Nivel Inicial, Directores/Coordinadoras de Nivel Inicial, Directores de Escuelas Primarias con Jardines Anexos, Docentes de Nivel Inicial.

ASUNTO: Fiesta de la alfabetización: “Aventuras literarias en el jardín”

La Dirección de Educación Inicial invita a los jardines de infantes a sumarse Fiesta de la Alfabetización denominada “Aventuras literarias en el jardín”. Esta actividad se realiza con motivo de conmemorarse el 8 de septiembre el Día Internacional de la Alfabetización y se enmarca en los lineamientos del Plan Provincial de Alfabetización.

Esta propuesta tiene el propósito de compartir y visibilizar las experiencias lectoras que se desarrollan en el jardín de infantes, reafirmando la importancia de la lectura en el Nivel Inicial y su aporte a la formación integral de los niños.

Por ello, desde el Nivel, se invita a que en cada jardín de infantes se lleve a cabo la actividad propuesta, de tal forma que les permita a los estudiantes vivir la literatura a partir de actividades lúdicas, teniendo como eje central el Recorrido de Experiencias de Prácticas del Lenguaje y Literatura, en articulación con los aportes de otros recorridos.

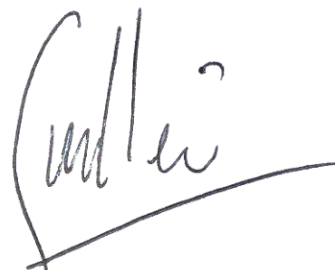
En este marco, se plantean dos propuestas pedagógicas centrales:

- “Picnic literario”: a realizar en cada institución educativa mediante experiencias de lectura compartidas durante los meses de agosto y septiembre. Esta actividad tiene como fin de abrir caminos a la creatividad y a la construcción de la propia subjetividad.
- “Feria literaria”: a desarrollarse en una plaza cercana a la institución durante el mes de septiembre. Se concibe como un evento significativo que busca proyectar la experiencia lectora más allá de

los límites escolares, promoviendo un espacio público de encuentro y construcción colectiva de sentido en torno a la literatura.

Finalmente, para el desarrollo de los contenidos y actividades vinculadas con las prácticas del lenguaje y la literatura en el Nivel Inicial, se consignan en el anexo adjunto orientaciones específicas.

Atentamente.



PROF. CECILIA GUILLÉN
DIRECTORA DE EDUCACIÓN INICIAL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DE TUCUMÁN

ANEXO CIRCULAR N° 04/25

Orientaciones para el Desarrollo de Fiesta de la alfabetización:
“Aventuras literarias en el jardín”

Convertirse en lector vale la pena... Lectura a lectura, el lector —todo, cualquiera sea su edad, su condición, su circunstancia— se va volviendo más astuto en la búsqueda de indicios, más libre en pensamiento, más ágil en punto de vista, más ancho en horizontes, dueño de un universo de significaciones más rico, más resistente y de tramas más sutiles. Lectura a lectura, el lector va construyendo su lugar en el mundo.

Montes, 2007:1

¿Qué es “Aventuras literarias en el jardín”?

La palabra “aventura” remite a lo inesperado, a lo extraordinario, a aquello que despierta curiosidad y emoción. En este caso, se trata de una aventura que nace del encuentro con los libros, con las palabras, con las imágenes y con las historias. Aventura implica lanzarse a descubrir nuevos mundos, vivir experiencias significativas y construir sentidos propios a partir de la lectura y la escritura.

Desde este enfoque, se propone que cada actividad tenga una intencionalidad pedagógica clara, y que entre ellas exista una progresión que favorezca la formación integral de los niños.

Aventuras literarias en el jardín es, en definitiva, una invitación a hacer de la literatura una experiencia viva, alegre y transformadora. Porque cada lectura puede ser una aventura, y cada niño, un protagonista en el maravilloso viaje de leer y escribir.

¿Qué propone “Aventuras literarias en el jardín”?

Este proyecto propone dos instancias pedagógicas principales que invitan al disfrute de la lectura y la escritura con sentido pedagógico. No se trata de actividades sueltas y aisladas, sino de propuestas integradas en una planificación enmarcada en la promoción y desarrollo de la alfabetización inicial y cultural.

Su finalidad es celebrar la literatura con encuentros frecuentes que permitan construir, como lo expresa el Diseño Curricular, “nidos de lecturas” en el jardín, como forma de transmisión de la cultura, porque la literatura es un objeto cultural que se presenta para ser vivido y disfrutado.

En este sentido, la literatura en el Nivel Inicial invita a reflexionar sobre el encuentro de los niños con las palabras literarias y la importancia de formar lectores capaces de apreciar los textos a través de diversas experiencias. Por ello, la lectura en voz alta del maestro, como modelo lector, resulta imprescindible en la primera infancia.

Del mismo modo, la exploración de libros, las conversaciones literarias y los talleres compartidos con las familias se constituyen como prácticas esenciales para propiciar la formación de futuros lectores en el Nivel Inicial.

Propuestas pedagógicas

A través de diversas actividades, se busca ofrecer espacios de encuentro donde los niños puedan disfrutar de la lectura, jugar y explorar diferentes mundos culturales mediante los libros, reconociendo al juego como la actividad pedagógica principal del nivel. Al respecto, se sugieren dos propuestas:

1. Picnic literario en la institución educativa (agosto-septiembre):

Su objetivo es abrir caminos al disfrute, a la creatividad y a la construcción de la subjetividad mediante experiencias de lectura. Se propone crear un ambiente distendido, alegre y motivador, que invite al encuentro con los libros y las palabras, generando una experiencia colectiva de lectura en un entorno diferente al habitual.

Objetivos de la actividad:

- Fomentar el vínculo afectivo con los libros en un ambiente lúdico y relajado.
- Compartir experiencias lectoras entre niños, docentes y familias.
- Visibilizar el trabajo institucional en torno a las habilidades básicas: hablar- escuchar- leer y escribir.

- Fortalecer el sentido comunitario de la literatura como experiencia colectiva.

Actividades propuestas:

- Rincones de lectura al aire libre.
- Lectura en voz alta por docentes, familias o invitados especiales (escritores, narradores).
- Intercambio de libros entre niños.
- Cuentacuentos o narraciones orales.
- Muestra de producciones de las salas: dibujos, textos, registros, recomendaciones literarias.
- Espacio de lectura compartido familia-niño.
- Talleres creativos: señaladores, ilustración de cuentos, creación de títeres o personajes.

2. Feria Literaria en la Plaza (septiembre):

Actividad institucional y comunitaria que constituye la culminación del proyecto. Se trata de un evento abierto a la comunidad, organizado en una plaza cercana a la institución escolar, con el fin de celebrar el recorrido lector realizado por los niños y visibilizar las prácticas pedagógicas en torno a la lectura y la escritura desarrolladas en el Nivel Inicial.

Este encuentro busca proyectar la experiencia lectora más allá de la institución, promoviendo un espacio público de encuentro, disfrute y construcción colectiva de sentido en torno a la literatura. A través de stands, rincones de lectura, narraciones orales, producciones de los niños y participación de la comunidad, la feria se transforma en una verdadera fiesta de la palabra.

Objetivos de la actividad:

- Promover la lectura y la escritura como prácticas culturales colectivas que fortalecen los lazos entre escuela, familia y comunidad.
- Generar un espacio público de encuentro, disfrute y creatividad en torno a la literatura, favoreciendo la participación activa de todos.

- Reconocer la literatura como un derecho cultural y una experiencia transformadora que amplía horizontes desde la primera infancia.

Actividades propuestas:

- ¡Sírvanse una poesía, por favor!
- Creo, creo que creo una historia con vos (juego con un adulto para inventar historias disparatadas cambiando partes de un libro).
- Sorbitos de adivinanzas.
- ¡Aquí están, estos son los recorridos literarios! (lecturas sobre autores de cuentos).
- ¿Sabías qué...? (ejemplo: Caperucita Roja tiene múltiples versiones escritas. Los libros serán relatados por los niños y familiares).
- La familia también lee (registro fotográfico de talleres de lectura realizados en el año).
- Ruleta literaria: centrada en un cuento, cada parte divisoria de la ruleta contiene una imagen acompañada de una pregunta relacionada con la historia. Ejemplo: Lobo Rojo y Caperucita Feroz. ¿Qué hizo Caperucita Feroz? ¿Qué le sucedió al Lobo Rojo?

Dirección de Educación Inicial.