



Cuadernillo de simulación Aprender 2021

Dirección de Calidad Educativa | Depto. de Evaluación Educativa

Profesores de áreas: Matemática: Natalio Chávez | Lengua: Blanca Ordóñez

Darle sentido a APRENDER 2021

La educación es un derecho y constituye una política central que habilita a ciudadanías plenas, abre puertas al ejercicio de otros derechos y posibilita el desarrollo y crecimiento de la sociedad. La generación de evidencia sólida y confiable sobre el estado de situación de la educación en nuestro país es un elemento central como insumo para reorientar políticas y prácticas de cara a procesos de mejora educativa continua. **El objetivo es aportar a garantizar una educación de calidad para todas y todos.**

El camino recorrido en las evaluaciones con los Operativos Nacionales de Evaluación (ONE), Operativos Provinciales de Evaluación (EMECE) y Aprender en los últimos años, se implementaron con la finalidad de obtener información necesaria y actualizada para reorientar la tarea pedagógica de las instituciones evaluadas y de la comunidad educativa en general.

Los mismos colaboraron con los procesos de articulación de los servicios a través de la participación de los integrantes de los organismos técnicos de apoyo, programas nacionales, supervisores y docentes del sistema en vistas al mejoramiento de la calidad educativa. Tomando ese escenario como referencia, se demostró que fue posible poner en valor a la evaluación nacional de aprendizajes gracias al trabajo colaborativo con las 24 jurisdicciones del país y el fuerte compromiso de directivos, docentes, familias y estudiantes. Aprender 2021 vuelve a convocar a todos los actores de la comunidad educativa para generar aportes que permitan profundizar el camino hacia la mejora educativa y la disminución de las brechas existentes en nuestra educación. En este sentido nuestro ministerio a través de la Dirección de Calidad Educativa y en concordancia con las diferentes realidades de los estudiantes en este contexto de pandemia, les acercamos estas recomendaciones que sirvan de guía orientadora para trabajar con los alumnos de 6° grado en las áreas de matemática y lengua.

En Aprender 2021 se evaluarán los aprendizajes de todos los alumnos de 6º grado nivel primario (CENSO) en las áreas de Lengua, Matemática y ESI.

¿QUÉ ES APRENDER?

Aprender es el dispositivo nacional de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes y de sistematización de información acerca de algunas condiciones en las que ellos se desarrollan. Fue diseñado por el Ministerio de Educación de la Nación, en conjunto con el Consejo Federal de Educación y con la participación de docentes y especialistas del sistema educativo.

Su objetivo es obtener y generar información oportuna y de calidad que permita conocer mejor los logros y los desafíos pendientes del sistema educativo y, de esta manera, brindar orientaciones que contribuyan a la mejora continua de los aprendizajes y a una mayor equidad.

En este sentido, uno de los objetivos de la política educativa es lograr la formación integral de calidad de todos los estudiantes bajo las premisas de que todos pueden aprender y tienen el derecho a la educación. Este derecho se logra con calidad de enseñanza y de aprendizaje, orientado al fortalecimiento de las trayectorias escolares desde el inicio de la escolaridad hasta su finalización. En este marco, la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se torna una acción prioritaria para el desarrollo integral, y el uso de esta información se convierte en un promotor genuino para la mejora del sistema educativo.

¿PARA QUÉ SE EVALÚA?

Aprender 2021 se implementa para que todas las instancias del sistema educativo tengan acceso –bajo las condiciones de confidencialidad establecidas por la ley– a información clave sobre los logros y desafíos del proceso de aprendizaje. A su vez, aporta conocimiento sobre características y opiniones de estudiantes y docentes.

Los resultados de Aprender constituyen un insumo fundamental para la toma de decisiones, para el diseño y evaluación de programas, para la gestión institucional de las escuelas, y para la reflexión pedagógica de todos los actores del sistema educativo. A partir de un diagnóstico preciso y a tiempo sobre los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes, los equipos

directivos y docentes contarán con una herramienta más para el reconocimiento de esos logros y para la implementación de estrategias de mejora.

¿TE SUMÁS?

Nivel y áreas disciplinares

Serán evaluados:

NIVEL	ALCANCE	ÁREAS
PRIMARIO	*CENSAL	LENGUA
		MATEMÁTICA

*Alcance censal: 6º grado de primaria. Esto significa que se aplicará a todos los estudiantes del país que se encuentren cursando dicho año de estudio.

¿CUÁNDO SE IMPLEMENTARÁ APRENDER 2021?

El 01 de diciembre en todas las escuelas del país. La evaluación tendrá carácter obligatorio para todos los involucrados y se aplicará en todas las áreas y grados el mismo día.

¿CÓMO FAMILIARIZAR A LOS ESTUDIANTES CON APRENDER 2021?

El objetivo de este documento es favorecer las condiciones de aplicación de la evaluación Aprender 2021 en la escuela. En este apartado, se brindan orientaciones para implementar un ejercicio, con el fin de familiarizar a los estudiantes con el formato de prueba.

Estas orientaciones pueden ser útiles también como un recurso pedagógico adicional para aplicar en el marco de las evaluaciones propias de cada asignatura o espacio curricular de la institución.

Uno de los factores que puede incidir en el clima de aplicación de la evaluación es el formato de las pruebas. Esta evaluación está pensada para construir información a gran escala (es decir, de un conjunto muy grande de estudiantes) siguiendo las recomendaciones metodológicas adecuadas al diseño de evaluaciones nacionales de aprendizaje. Uno de sus requisitos es el uso de preguntas de respuesta múltiple. En este tipo de ejercicios se presenta

una consigna, se ofrece una serie de respuestas posibles y el estudiante debe elegir una y solo una.

El uso de preguntas de respuesta múltiple no es habitual en nuestras aulas. Un estudiante familiarizado con este tipo de pruebas estará en condiciones más ventajosas para resolver las consignas, mientras que aquel que nunca haya resuelto una prueba de respuesta múltiple puede cometer errores que son consecuencia del desconocimiento del formato de la evaluación.

Por otro lado, la forma en que se debe marcar la respuesta a cada consigna tiene determinados requisitos, indispensables para poder digitalizar los resultados a través de mecanismos de lectura óptica. Si las respuestas no son marcadas en forma clara en el espacio destinado a tal fin, puede perderse información o registrarse en forma errónea.

Para evitar estas desigualdades y pérdidas de información, se sugiere a todas las escuelas que realicen, durante el período de sensibilización que abarca de fines de septiembre a principios de noviembre, un ejercicio de familiarización, proponiendo a los estudiantes la resolución de consignas con formato similar al de la evaluación, pero con un contenido diferente.

El objetivo de este ejercicio es contribuir a generar un ambiente propicio para la obtención de información confiable sobre los saberes de los estudiantes. Se trata aquí de evitar la desventaja que significa no conocer el formato de la evaluación.

LENGUA

En el área de Lengua se evalúa la Comprensión Lectora a partir de la lectura de textos completos, breves y de circulación social.

Los textos pueden ser:

- Literarios: fábulas, mitos, leyendas, cuentos cortos de literatura infanto-juvenil de género realista o fantástico.
- No literarios: crónicas periodísticas, biografías, textos expositivos extraídos de manuales de circulación escolar.

La Comprensión Lectora de los estudiantes se evalúan tres capacidades cognitivas: extraer información literal de los textos, interpretar información a partir de inferencias y reflexionar y evaluar información desde conocimientos previos.

Los cuadros siguientes muestran las capacidades y contenidos de Lengua en el nivel primario. En 6° grado se evalúan los contenidos de todo el ciclo, de manera que los estudiantes deberán contestar todas las preguntas.

A los efectos de la evaluación, se han considerado tres capacidades cognitivas específicas, incluidas en la Comprensión Lectora:

CAPACIDADES COGNITIVAS	
EXTRAER	Implica identificar hechos y datos en un conjunto de información mediante la utilización de los conocimientos que el estudiante posee.
INTERPRETAR	Supone reconstruir el significado global y local y hacer inferencias desde una o más partes de un texto. Los lectores comparan, contrastan e integran información con el propósito de construir el significado del texto.
REFLEXIONAR Y EVALUAR	Consiste en relacionar una o más partes de un texto con la propia experiencia, conocimientos e ideas. Los lectores se distancian del texto y lo consideran objetivamente. Utilizan conocimientos extratextuales del mundo y de la lengua. Justifican su propio punto de vista.

Esta es una propuesta flexible, no se trata de un modelo único. En cada institución, los docentes pueden construir sus propias evaluaciones de simulación que consideren apropiadas al contexto. Sin embargo, es importante destacar que siempre se deben atender y valorar los conocimientos previos de los alumnos para tener una visión realista de lo que pueden hacer. También es pertinente mencionar, que los contenidos están sujetos a la transposición didáctica, que deben ser acordes al conocimiento científico, teniendo en cuenta la progresión y continuidad de la secuencia de contenidos.

La pandemia generó circunstancias excepcionales, por eso desde el ministerio se profundiza la implementación de evaluaciones con una mirada integral teniendo en cuenta la información como insumo para mejorar la política educativa que permiten cumplir con el derecho a la educación.

En este tiempo se sumaron diversos dispositivos que en conjunto intentan construir una visión más adecuada, incluso reunir evidencia rigurosa y amplia que aporte al Sistema Educativo, como por ejemplo la Encuesta Online destinada a los docentes de 6° y directivos, también se implementó una muestra a estudiantes de 6° grado quienes contestaron una encuesta en formato papel denominada Aprender 2021- Desde la perspectiva de los y las estudiantes a fin relevar datos acerca de cómo y qué aprendieron en estos años de pandemia.

Asimismo, se toma como referencia la Resolución 0204/5/SGE, considerando aspectos relevantes a la priorización y jerarquización de aprendizajes en el marco de “Orientaciones para la Organización de la Enseñanza y el Aprendizaje en la Escuela no Presencial”.

A continuación se comparten los saberes trabajados en la provincia y que fueron consensuados durante esta etapa.

Saberes priorizados por ciclo para el área de LENGUA (Segundo ciclo)

Ejes	Saberes prioritarios
Comprensión y producción Oral	<ul style="list-style-type: none">-La escucha y comprensión de textos narrativos, descriptivos, instrucciones seriadas, exposiciones.-La producción de textos orales de narraciones, re narraciones de historias ficticiales y no ficticiales.-La organización y producción de exposiciones con ayuda del docente para planificar la información, y jerarquizar las ideas para exponerlas.
-Lectura y producción escrita	<p>Participación asidua en situaciones de lectura en diversos portadores con distintos propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none">-La Identificación de información específica según el propósito de lectura: indagar, ampliar, averiguar un dato, por goce estético.-La escritura de textos con propósito comunicativo determinado:-La elaboración de narraciones que incluyan descripciones y diálogos, presentando las personas y respetando el orden temporal y causal.-La elaboración de exposiciones que incluyan presentación del tema, desarrollo y cierre-La planificación de la escritura de textos no literarios en función del propósito comunicativo: género, tema, destinatario, registro; realizando por lo menos un borrador del texto; revisando la organización de las ideas, conectores, vocabulario, tiempos verbales y ortografía y reformulación del escrito.
Literatura	<p>La lectura, comprensión y disfrute de obras literarias de tradición oral y de autor, para descubrir y explorar el mundo creado y recursos del discurso literario</p> <ul style="list-style-type: none">-La producción de textos orales y escritos de relatos ficticiales y nuevas versiones de narraciones literarias leídas o escuchadas-El reconocimiento en los textos narrativos como la novela y el cuento del conflicto, los personajes y sus características, de la historia a partir de las relaciones cronológicas y causales, de la estructura narrativa y de los tipos de narradores.-La identificación de los subgéneros narrativos-La valoración y reconocimiento de los recursos lingüísticos y el uso estético del lenguaje: metáforas, comparaciones, personificaciones, hipérbolos, imágenes sensoriales.

Reflexión sobre la Lengua	<p>-El reconocimiento de las relaciones que se establecen entre párrafo y oración como unidades diferenciadas dentro del texto: el uso del punto seguido y aparte y la relación de los signos de interrogación y exclamación con el sentido y con la entonación de la oración.</p> <p>- El desarrollo de estrategias de cohesión: uso de conectores, sinónimos, antónimos, pronombres, sujeto tácito</p> <p>- El trabajo con las clases de palabras: el uso de los verbos en las narraciones literarias (pretéritos), en las exposiciones (presente) en los instructivos (imperativo); y el uso de los adjetivos calificativos para caracterizar al sustantivo.</p> <p>- La escritura correcta de palabras de alta frecuencia de uso.</p>
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

El cuadro siguiente muestra las capacidades y contenidos de Lengua en el nivel primario. En 6° grado se evalúan los contenidos de todo el ciclo, de manera que los y las estudiantes deberán contestar todas las preguntas.

LENGUA APRENDER 2021 CAPACIDADES Y CONTENIDOS			
Capacidades cognitivas	Extraer: Identificar hechos y datos en un conjunto de información.	Interpretar: Reconstruir el significado global y local y hacer inferencias desde una o más partes de un texto. Los y las lectores/as comparan, contrastan, integran información con el propósito de construir el significado del texto.	Reflexionar y evaluar: Consiste en relacionar una o más partes de un texto con la propia experiencia, conocimientos e ideas. Los lectores se distancian del texto y lo consideran objetivamente. Utilizan conocimientos extra-textuales del mundo y de la lengua. Justifican su propio punto de vista.
Contenidos: Dimensión textual	Los y las lectores/as buscan, localizan, revisan y seleccionan la información requerida en la pregunta.		
ASPECTOS GLOBALES DEL TEXTO	Estructura textual (Introducción-Nudo-Desenlace). Secuencia de acciones o ideas. Resumen. Idea central. Trama (narrativa, descriptiva, expositiva). Género (realista, fantástico, crónica periodística, artículo enciclopédico). Tipo de narrador.		
ASPECTOS LOCALES DEL TEXTO	Información explícita. Paratexto gráfico o icónico (título, subtítulo, fotografía). Características de personajes. Elementos de cohesión (conectores, correferentes, sinónimos). Vocabulario. Recursos literarios (comparación, personificación, imágenes sensoriales). Relaciones textuales (temporales, de causa-consecuencia).		

¿Qué tipo de textos y actividades aparecen en las pruebas Aprender de Lengua de 6° año de Educación Primaria?

Los alentamos a familiarizarse con algunos items similares que encontrarán en la prueba definitiva.



ITEMS LIBERADOS LENGUA

Leé la siguiente nota:

NOTICIAS.TERRA.COM.AR

31 mar. 2011

UN CHICO RUSO RESPONDE UN MENSAJE EN UNA BOTELLA LUEGO DE 24 AÑOS

La arrojó al mar Báltico un nene alemán cuando tenía 5 años. Los dos están en contacto vía chat y esperan poder conocerse personalmente.



Daniil Korotkikh, un joven ruso de 13 años, caminaba con sus padres por una playa cuando vio algo brillante tirado en la arena

Un mensaje en una botella es algo más que un conjunto de palabras para quienes devoraban novelas de aventuras cuando eran niños. ¿Quién no tiraba botellas al mar con una misiva dentro imaginándose un personaje de un libro de Julio Verne?

La siguiente es una de esas historias, pero sucedió realmente.

Daniil Korotkikh vio una botella de cerveza en una playa en la región rusa de Kaliningrado, le dio curiosidad y la tomó. Probablemente nunca imaginó que dentro de ella encontraría una carta de 1987.

El entonces niño alemán, Frank Uesbeck, de cinco años de edad arrojó la botella al mar con un mensaje que decía: "Si usted encuentra esta carta, por favor, escríbame de vuelta, y yo le responderé."

Daniil encontró la botella mientras paseaba cerca de la aldea de Morskoye, por una playa de unos 100 kilómetros de arena compartida entre Rusia y Lituania.

"Vi esa botella y me pareció interesante", contó. "Parecía una botella de cerveza alemana con un tapón de cerámica, y había un mensaje dentro."

Su padre, que aprendió alemán en la escuela, tradujo la carta, cuidadosamente envuelta en papel celofán y sellada con una venda médica.

El mensaje incluía una dirección en la ciudad alemana de Coesjeld, donde los padres de Frank todavía viven. Ellos fueron los que se encargaron de que el mensaje llegara a su hijo, que vive en otra ciudad de Alemania.

Daniil se puso en contacto con Frank, que ahora tiene 29 años, y empezaron a chatear.



El mensaje encontrado:
"Mi nombre es Frank, y tengo cinco años de edad. Mi papá y yo viajamos en un barco a Dinamarca. Si usted encuentra esta carta, por favor, contésteme, y yo le voy a escribir de nuevo."

El alemán dio al chico que le respondió la carta una dirección para que le escribiera y prometió devolver el mensaje cuando recibiese su correspondencia.

"Recibiré otra carta mía, se lo aseguro", dijo Frank. "Es una historia maravillosa y, ¿quién sabe? ¡Quizás nos conozcamos en persona algún día!".

"Al principio no lo creía", dijo Frank, cuando obtuvo la respuesta inesperada a un mensaje en una botella que echó al mar hacía casi un cuarto de siglo.

De hecho, casi no recordaba el viaje en el que había arrojado la botella desde un barco con el que viajaba a Dinamarca. En realidad, fue su padre quien escribió la carta.

Daniil, el ajortunado niño que la encontró, dijo que no creía que la botella hubiese pasado 24 años en el mar, ya que "no habría sobrevivido en el agua todo el tiempo". Tal vez estuvo todo ese tiempo oculta bajo la arena del istmo de Curlandia, un espacio de unos 100 kilómetros de arena entre Lituania y Rusia, cerca del pueblo de Morskoye, donde la encontró.

1-Utilizá el conector más adecuado:

A Frank le parecía imposible que alguien respondiera su mensaje,..... sus deseos se hicieron realidad.

- A. entonces
- B. porque
- C. pero
- D. también

2- El acontecimiento que se relata es

- A. una historia inventada.
- B. el relato de Julio Verne.
- C. el relato de un suceso real.
- D. un cuento para niños.

3-¿Qué significa la expresión subrayada?

¿Quién no tiraba botellas al mar con una misiva dentro imaginándose un personaje de un libro de Julio Verne?

- A. Un líquido.
- B. Una tapa.
- C. Un cuento.
- D. Una nota

4-Indicá en qué orden ocurrieron los siguientes hechos:

- A. Daniil encuentra la botella - Daniil contacta a Frank - Frank arroja la botella - Daniil y Frank chatean
- B. Frank arroja la botella - Daniil encuentra la botella - Daniil y Frank chatean - Daniil contacta a Frank
- C. Daniil contacta a Frank - Daniil y Frank chatean - Frank arroja la botella - Daniil encuentra la botella
- D. Frank arroja la botella - Daniil encuentra la botella - Daniil contacta a Frank - Daniil y Frank chatean

5- La frase que acompaña cada una de las fotos recibe el nombre de

- A. epígrafe.

B. infografía.

C. título.

D. subtítulo.

6-¿A qué hace referencia la palabra destacada?

Daniil Korotkikh, un joven ruso de 13 años, caminaba con sus padres por una larga playa cuando vio algo brillante tirado en la arena.

A. A la misiva dentro de un sobre.

B. A la botella con el mensaje.

C. A la espuma del mar.

D. Al libro de Julio Verne

Luego, ofrecemos un cuento breve de Luis María Pescetti, autor de amplia circulación escolar. El texto formó parte de la prueba Aprender 2018 de Lengua de 6° año de la Educación Primaria.

El poeta de los sueños

Había una vez un señor que soñaba poesías.

Despierto no se destacaba en nada; pero dormido se le aparecían poemas. Hablaba y su mujer copiaba; por la mañana ni él mismo podía creer que eso había sido creación suya (esto les sucede a muchos creadores, casi nadie puede explicar de dónde nacen las ideas; pero en este caso la sensación era más fuerte ya que dictaba dormido).

Todo terminaría acá si no fuera porque estaba disconforme con eso, pues se hizo famoso en todo el mundo, no tanto por los poemas sino por cómo le nacían. Lo invitaban a programas de televisión, pero esos de concursos y fenómenos extraños. Lo entrevistaban de diarios y revistas para preguntarle si, además, veía espíritus. Aparecía en libros, pero en aquellos de récords y hechos inexplicables. Él quería ser poeta, y no un fenómeno de circo.

Sufría tanto que, desesperado, le dio un martillo a su mujer para que le pegara cuando hablara dormido, lo que ocurrió esa misma noche. Fue una poesía sobre una tortuga. Él no despertó, pero la tortuga del poema apareció de verdad en la habitación.

De ahí en más no solo dictaba sus poemas, sino que algunos de ellos se convertían en realidad. Un baúl, una calle, un barco, humo. Uno de sus poemas habló del mar, y comenzó a inundarse la ciudad. Lo echaron de ésta y de otras, porque no elegía lo que soñaba, y no siempre eran cosas buenas. Soñó la guerra, pero no fue culpa suya, la guerra ya estaba en los hombres. Él sólo contaba de un soldado que llevaba días en una trinchera, bajo la lluvia, y escribía cartas a su novia, por amor, pero también para no enloquecer.

Soñó que estaba solo, y una nave espacial los llevó a la Luna. Soñó que era un naufrago, y pasó a rescatarlos un barco antiguo. No quiso soñar nunca más. Le pidió a su mujer que preparara café bien cargado, como se toma en Cuba y en Colombia, y que le diera conversación para no dormirse.

Todavía navegan por el cielo, con los ojos cansados de no dormir. Pero, cuando se distrae, la mujer le canta una canción de cuna y descansan. Así es su amor.

Luis María Pescetti. "El poeta de los sueños" en Nadie te creería. 2ª. Edición. Buenos Aires: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, 2009.

1-El texto que leíste es

A) una noticia.

B) un cuento.

- C) un poema.
- D) una leyenda

2. En el texto leído se

- A) defienden ideas.
- B) explican conceptos.
- C) presentan diálogos.
- D) narran acciones.

3- ¿A qué parte del texto pertenece la siguiente frase?

“Todo terminaría acá si no fuera porque estaba disconforme con eso.”

- A) Introducción.
- B) Conflicto.
- C) Resolución.
- D) Moraleja.

4. El personaje principal desea ser un

- A) fenómeno de circo.
- B) poeta reconocido.
- C) viajero que navega el espacio.
- D) mago que hace aparecer objetos.

5. ¿Por qué sufría el personaje ?

- A) Era admirado por sus poemas.
- B) Quería inventar poemas pero no le salían.
- C) Permanecía despierto día y noche.
- D) Lo consideraban un fenómeno extraño

6. El hecho extraordinario que aparece en el relato es que el personaje nombraba cosas

- A) mientras dormía.
- B) que se convertían en realidad.
- C) que a nadie le gustaban.
- D) ya inventadas por otros.

7. ¿Qué ocurrió después de que la esposa lo golpeó al hombre con un martillo?

- A) Dejó de hacer poesías.
- B) Apareció una tortuga.
- C) Se pelearon.
- D) Lo entrevistaron de diarios y revistas.

8. El tema principal del texto es

- A) el sonambulismo.
- B) el matrimonio.
- C) los viajes espaciales.
- D) la creación poética.

9. ¿Cuál de las siguientes opciones podría considerarse la idea central del texto?

- A) Un hombre sufre porque inventa poemas mientras duerme.
- B) Un hombre sufre porque desea inventar poesías y no lo logra.
- C) Un matrimonio decide emprender un viaje.

D) Un matrimonio encuentra un método para hacer aparecer objetos.

10. La palabra subrayada significa

“Él sólo contaba de un soldado que llevaba días en una trinchera, bajo la lluvia, y escribía cartas a su novia, por amor, pero también para no enloquecer.”

- A) tanque utilizado para trasladarse en la guerra.
- B) pozo o zanja en la tierra usado por los soldados.
- C) especie de paraguas o sombrilla utilizada en la guerra.
- D) abrigo impermeable utilizado por los soldados.

11. No quiso soñar nunca más y le pidió a su mujer que no lo dejara dormir porque

- A) lo que soñaba se convertía en realidad.
- B) tenía pesadillas.
- C) dormía muchas horas.
- D) temía no poder despertarse.

12. El personaje no sabe

- A) de dónde nacen las ideas de sus poemas.
- B) el final de sus poemas.
- C) de qué manera hacerse famoso.
- D) cómo emprender un viaje por el cielo.

En el área de Matemática se evalúa una capacidad cognitiva general: la resolución de problemas. Ello implica la solución de situaciones nuevas para el alumno, en las que necesita usar los conocimientos matemáticos de que dispone. Puede requerir de los estudiantes: reconocer, relacionar y utilizar información; determinar la pertinencia, suficiencia y consistencia de los datos; reconocer, utilizar y relacionar conceptos; utilizar, transferir, modificar y generar procedimientos; juzgar la razonabilidad y coherencia de las soluciones y justificar y argumentar sus acciones. A los efectos de la evaluación, se han considerado capacidades cognitivas específicas incluidas en la resolución de problemas. Los cuadros siguientes muestran las capacidades y contenidos de Matemática en Educación Primaria. En cada caso se evalúan los contenidos de todo un ciclo, de manera que corresponde que los estudiantes contesten todas las preguntas.

CAPACIDADES COGNITIVAS ESPECÍFICAS

- **RECONOCIMIENTO DE DATOS Y CONCEPTOS.** Capacidad cognitiva de identificar datos, hechos, conceptos, relaciones y propiedades matemáticas, expresados de manera directa y explícita en el enunciado.
- **RESOLUCIÓN DE OPERACIONES.** Resolver operaciones en los distintos conjuntos numéricos utilizando distintos procedimientos.
- **RESOLUCIÓN DE SITUACIONES EN CONTEXTOS INTRAMATEMÁTICOS Y/O DE LA VIDA COTIDIANA.** Capacidad cognitiva de solucionar situaciones problemáticas contextualizadas, presentadas en contextos que van desde los intramatemáticos hasta los de la realidad cotidiana.
- **COMUNICACIÓN EN MATEMÁTICA.** Interpretar información: comprender enunciados, cuadros, gráficos; diferenciar datos de incógnitas; interpretar símbolos, consignas, informaciones; manejar el vocabulario de la Matemática; traducir de una forma de representación a otra, de un tipo de lenguaje a otro. Expresión de procedimientos y resultados: reconocer las distintas etapas de un cálculo, identificar una justificación, una argumentación.

BLOQUES DE CONTENIDOS	6° GRADO DE NIVEL PRIMARIO
BLOQUES	CONTENIDOS
NÚMEROS Y OPERACIONES	<p>Exploración de regularidades en la serie numérica oral y escrita, compara números hasta el orden de los millones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas que impliquen leer, escribir y ordenar números en forma convencional. • Reconocimiento de las características del sistema de numeración decimal: posicionalidad, regularidades, agrupamientos; en diversos problemas. • Reconocimiento y uso de números racionales con sus diferentes significados y a través de distintas representaciones (fraccionarias y decimales) como también reconocimiento de sus propiedades en la resolución de problemas. • Resolución de problemas que involucren los distintos sentidos de las operaciones del campo aditivo y del campo multiplicativo, utilizando diversas estrategias: tablas, gráficos, dibujos, algoritmos, con números naturales y racionales. • Construcción de un repertorio mental de cálculos que permitan resolver problemas en distintos campos numéricos.
GEOMETRÍA Y MEDIDA	<p>Reconocimiento y clasificación de figuras y cuerpos geométricos a partir de sus propiedades en la resolución de problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración e identificación de propiedades de elementos, tales como: lados, ángulos y diagonales, en diferentes figuras y sus clasificaciones • Reproducción y ampliación de diferentes figuras utilizando regla, compás, transportador y escuadra, explicitando aquellas características que se emplearon. • Resolución de problemas que exigen poner en juego propiedades de cubos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas • Reconocimiento y uso de las propiedades de figuras y cuerpos para elaborar conjeturas y debatir acerca de la validez o no de diferentes tipos de enunciados.
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión e interpretación de datos a través de cuadros, diagramas y gráficos estadísticos. • Resolución de problemas que requieran interpretación de datos explícitos e implícitos en diferentes gráficos.

A los efectos de la evaluación, se han considerado capacidades cognitivas específicas incluidas en la resolución de problemas.

MATEMÁTICA APRENDER 2021 CAPACIDADES Y CONTENIDOS				
Capacidad	RECONOCIMIENTO DE DATOS Y CONCEPTOS	RESOLUCIÓN DE OPERACIONES	RESOLUCIÓN DE SITUACIONES EN CONTEXTOS INTRAMATEMÁTICOS Y/O DE LA VIDA COTIDIAN	COMUNICACIÓN EN MATEMÁTICA
Contenidos	identificar datos, hechos, conceptos, relaciones y propiedades matemáticas, expresados de manera directa y explícita en el enunciado	Resolver operaciones en los distintos conjuntos numéricos utilizando distintos procedimientos.	solucionar situaciones problemáticas contextualizadas, presentadas en contextos que van desde los intramatemáticos hasta los de la realidad cotidiana	interpretar, comprender enunciados, cuadros, gráficos; diferenciar datos de incógnitas; interpretar símbolos, consignas, manejar el vocabulario de la Matemática; traducir de una forma de representación a otra, de un tipo de lenguaje a otro
NÚMEROS Y OPERACIONES	Números naturales, fraccionarios y expresiones decimales. Reconocimiento y uso. Sistema decimal de numeración. Características. Representación y ubicación de naturales, fraccionarios y decimales en la recta numérica. Operaciones: suma, resta, multiplicación y división entre naturales, decimales y fraccionarios (excluida la división entre decimales y entre fraccionarios). Resolución de problemas que requieran diferentes significados de las cuatro operaciones, incluida la proporcionalidad con constante entera. Relaciones entre números: divisibilidad. Resolución fundamentada de cálculos y/o situaciones problemáticas.			
GEOMETRÍA Y MEDIDA	Relación de equivalencia sistemas de unidades: longitud, capacidad, peso, superficie y tiempo. Cálculo de medidas: estimación. Aproximación y exactitud. Perímetro: concepto. Perímetro de polígonos regulares. Área: concepto. Unidades. Equivalencias. Área de polígonos comunes. Sistemas de referencia para la ubicación de puntos en un plano. Figuras geométricas: reconocimiento de elementos y propiedades de triángulos, cuadriláteros, circunferencia y círculo. Cuerpos geométricos: reconocimiento y propiedades de prismas, pirámides y cubo. Resolución de problemas que requieran analizar, describir, comparar, clasificar figuras en base a las propiedades conocidas.			
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	Expresión e interpretación de datos a través de cuadros, diagramas y gráficos estadísticos. Resolución de problemas que requieran interpretación de datos explícitos e implícitos en diferentes gráficos.			

¿Qué tipo de textos y actividades aparecen en las pruebas Aprender de Matemática de 6° año de Educación Primaria?

A continuación los invitamos a familiarizarse con algunos ítems similares que encontrarán en la prueba definitiva.

ITEMS LIBERADOS MATEMÁTICA

ÍTEM 1

¿Cuál de los siguientes cálculos es equivalente a 46×15 ?

- A. $46 \times 5 + 5 + 5$
- B. $46 \times 5 + 5 + 5$
- C. $46 \times 10 + 46 \times 5$
- D. $46 \times 5 + 46 \times 3$

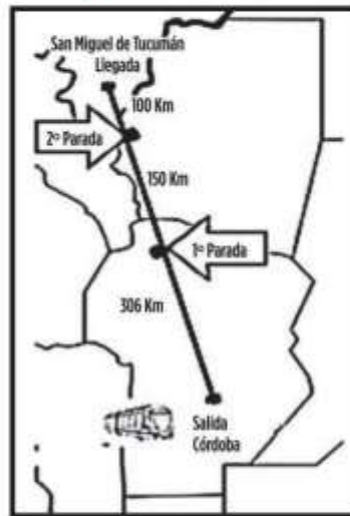
ÍTEM 2

Juan debe representar la fracción $\frac{7}{5}$ en la recta numérica. ¿Entre qué números está?

- A. Entre 0 y 1
- B. Entre 1 y 2
- C. Entre 2 y 3
- D. Entre 5 y 7

ÍTEM 3

Joaquín sale de Córdoba hasta San Miguel de Tucumán. El micro realizará dos paradas:



¿Cuántos kilómetros recorrerá Joaquín en total?

- A. 456.
- B. 556
- C. 250
- D. 406

ÍTEM 4

En un paralelogramo un ángulo mide 55° . ¿Cuánto deben sumar los otros tres ángulos?

- A. 125°
- B. 180°
- C. 305°
- D. 360°

ÍTEM 5

Teresa quiere poner una puntilla alrededor de un mantel rectangular de 100 cm de largo y 80 cm de ancho. ¿Cuántos metros de puntilla necesitará?

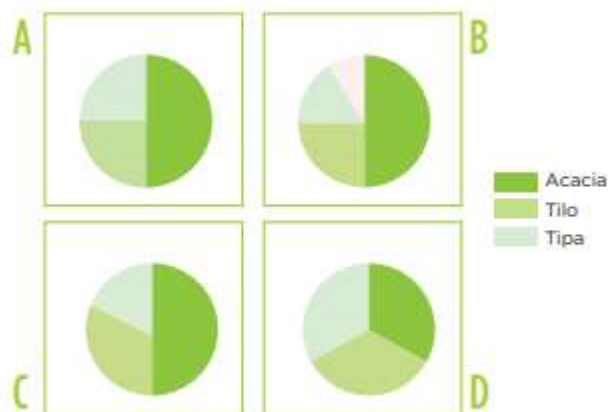
- A. 1,80 m
- B. 3,60 m
- C. 180 m
- D. 360 m

ÍTEM 6

En la siguiente tabla se presenta la cantidad de árboles plantados en una ciudad.

Especie	Cantidad
Acacia	15.000
Tilo	10.000
Tipa	5.000
Total	30.000

¿Cuál de estos gráficos corresponde a la situación planteada?

**ÍTEM 7**

¿Cuánto hay que sumarle al número 1.421 para obtener el múltiplo de 4 más cercano?

- A. 1
- B. 3
- C. 4
- D. 7

ÍTEM 8

En una caja de bombones hay 224 unidades en total. ¿Cuántos bombones hay en una caja, si todas tienen la misma cantidad?

- A. 14
- B. 24
- C. 16
- D. 12

ÍTEM 9

Esta es la cuenta de la verdulería de la compra de Julia.

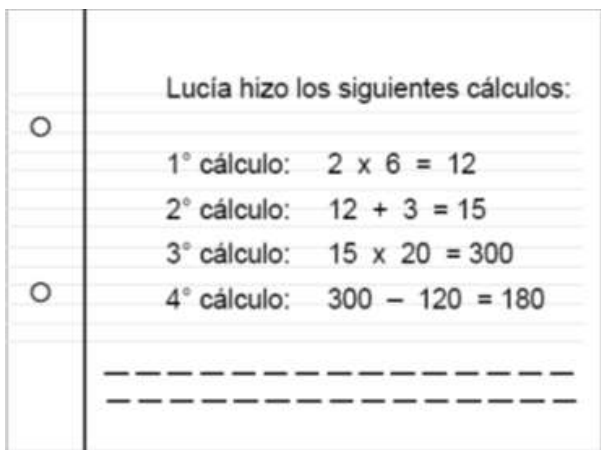


¿Cuánto gastó en total?

- A. \$ 113
- B. \$ 41
- C. \$ 33,80
- D. \$ 33,08

ÍTEM 10

En una escuela hay dos cursos de cada año de 1º a 6º y un curso de 7º a 9º. Cada curso tiene 20 alumnos. En el total de los alumnos hay 120 chicos más que chicas. ¿Cuántas chicas hay?



Lucía hizo los siguientes cálculos:

1º cálculo: $2 \times 6 = 12$

2º cálculo: $12 + 3 = 15$

3º cálculo: $15 \times 20 = 300$

4º cálculo: $300 - 120 = 180$

¿Qué averiguó Lucía cuando hizo el 3º cálculo?

- A. El número total de chicas.
- B. El número total de alumnos.
- C. El número de cursos de la escuela.
- D. El número de alumnos de 1º a 6º año.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI)

En consonancia con los tratados internacionales a los que nuestro país adhiere, en el año 2006 se sancionó la Ley N° 26.150, la cual establece que todos los estudiantes que asisten a establecimientos educativos tienen derecho a recibir Educación Sexual Integral (ESI). A partir de esta legislación se creó el Programa Nacional de Educación Sexual Integral y mediante la resolución del Consejo Federal de Educación (CFE) N° 45/08 se establecieron los lineamientos curriculares básicos en todo el territorio nacional. Con el objetivo de garantizar el cumplimiento de la Ley y los contenidos mínimos, en 2018 el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología y el CFE firmaron la Resolución N° 340/18 en la cual se refuerzan las temáticas que las escuelas deben abordar en cada nivel de escolaridad.

El Programa Nacional de ESI busca generar un espacio de enseñanza y aprendizaje que promueva saberes para la toma de decisiones conscientes e informadas. Los contenidos se encuentran fijados en base a cinco ejes conceptuales:

- cuidar el cuerpo y la salud,
- valorar la afectividad,
- garantizar la equidad de género,
- respetar la diversidad y
- ejercer nuestros derechos.

A partir de éstos, se definen formas de tratamiento de los contenidos para cada nivel educativo.

Con la finalidad de aportar al seguimiento de esta política educativa, se incluirán en los cuestionarios complementarios de Aprender 2021 preguntas a estudiantes, docentes y directivos tendientes a indagar en las percepciones sobre las temáticas abordadas, intereses, estrategias y dinámicas propuestas en el aula para el abordaje de ESI.

Los datos que se desprenden de aplicaciones anteriores nos muestran que casi la totalidad de las escuelas de nivel primario de todo el país (98%) incorporan en las

aulas el tratamiento de los contenidos de Educación Sexual Integral. Asimismo, en la misma proporción declaran contar con material de apoyo para el abordaje de estos contenidos.

También, se identifica que todos los contenidos previstos en la Resolución N° 340/18, en mayor o menor medida, son trabajados con los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Alvarado, M. coord. (2004). Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Braslavsky, Berta P. (1983). La lectura en la escuela. Kapeluz: Argentina.
- Calero, A. (2011). Cómo mejorar la comprensión lectora: estrategias para lograr lectores competentes. Madrid: Editorial Wolters Kluwer.
- Carlino, P. y Santana, D. (1999). Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en educación infantil y primaria. Madrid: Visor. Disponible en <https://sites.google.com/site/giceolem2010/libros>
- Casany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama. Cassany, D. (2008). Prácticas letradas contemporáneas. México: Ríos de Tinta.
- Cassany i Comas, D., Luna, M., & Sanz Lafuente, G. (2014). Enseñar lengua. Barcelona: Graó. Disponible en http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf
- Chartier A. M (1998). Discursos sobre la lectura. 1880-2000. México: Gedisa.
- Cubo, L. (2005). Leo pero no comprendo: estrategias de comprensión. Córdoba: Comunicarte.
- Labate, H. (2014). Mejorar en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales. 8. Aportes para la planificación de la enseñanza en Educación Primaria y Secundaria. Córdoba: Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/Fasc%C3%ADculo%208%20final.pdf>
- Lerner, D. (2008). Leer en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: FCE. Disponible en <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d2/p2/2.%20Leer.y.escribir.en.la.escuela%20Lerner.pdf>
- Petit, M. (1999). Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. Mexico: FCE.

- Roegiers, X. (2016). Marco conceptual para la evaluación de las competencias, Serie: Reflexiones en curso N°4 sobre Cuestiones fundamentales y actuales del currículo y el aprendizaje. UNESCO
– OIE. Disponible en http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/ipr4-roegiers-competenciasassessment_spa.pdf
- Van Dijk, T. A.; Kintsch, W. (1983). Strategies of discourse comprehension. Nueva York: Academic Press. 1983. Disponible en <http://www.discourses.org/OldBooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20&%20Walter%20Kintsch%20-%20Strategies%20of%20Discourse%20Comprehension.pdf>

Consideraciones Finales

Los **resultados de las evaluaciones** educativas son el punto de partida para la toma de decisiones políticas, favorecen el diálogo pedagógico necesario para repensar las hipótesis y para reformular alternativas de solución, la elaboración de estrategias de enseñanza y en el análisis de las respuestas de los alumnos; ofrecen un diagnóstico sobre la calidad de los aprendizajes, que deberá ser interpretado y analizado íntegramente con otros estudios tanto de tipo cualitativo como cuantitativo.

Se considera a la **evaluación como parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje**, promoviendo una visión orientadora, complementaria y diagnóstica de utilidad para analizar las prácticas docentes y mejorar la trayectoria de los estudiantes. En este sentido, a partir de la evaluación provincial de la Calidad Educativa y el tratamiento de los resultados obtenidos, se desarrollarán insumos de suma importancia para reorientar y fortalecer las políticas públicas en educación.